

CICLO DE CONFERÊNCIAS

CONTAINER AND CONTENT: INTERSECTIONS BETWEEN MUSEOLOGY AND ARCHITECTURE

1. Centros e Museus de Arquitetura

Este ciclo de conferências pretende abordar a problemática da comunicação da arquitetura, refletindo mais especificamente na recente constituição de museus e centros de arquitetura, sua configuração institucional e a expressão arquitetónica. Em simultâneo, refletir sobre as problemáticas da mediação e comunicação da arquitetura e sobre o papel do museu na promoção do pensamento crítico e na construção da cidadania.

Esta questão torna-se pertinente se pensarmos que, apesar da crescente mediatização do tema, a arquitetura encontra ainda uma presença residual no mundo dos museus, quando confrontada com o protagonismo de algumas formas de arte contemporânea (mesmo em instituições que não estão vocacionados para a arte).

O objetivo será assim a apresentação, numa perspetiva autocrítica, das diferentes experiências daqueles que se confrontaram com este tema, ponto de partida para um debate, que se espera alargado, não só aos profissionais de arquitetura e museologia, mas também extensível ao público em geral.

“(…) Museums are no longer just repositories, but rather sites of experience where the mind is often engaged as much as the eye. (...)”

Nicholas Serota in *Experience or Interpretation*

PROGRAMA – 16 de Maio 2014

17.45h – 18.00h: Sessão de abertura

18.00h – 18.45h: **The reality of Architecture Museums** (por Peter Cachola Schmal¹)

18.45h – 19.30h: **With or without us? The role of civil society in the agenda of an Architecture institution** (por Andrea Rumpf²)

19.30h – 20.00h: Debate com o moderador Camilo Rebelo³

20.00h – 20.15h: Sessão de encerramento

LOCAL – Anfiteatro 2 da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Via Panorâmica, s/n, Porto

23 de maio 2014

17.45h – 18.00h: Sessão de abertura

18.00h – 18.45h: **A Foundation and a collection of modern art** (por Michel Richard⁴)

18.45h – 19.30h: **The Alvar Aalto Foundation – Museum, academy and Alvar Aalto sites** (por Tommi Lindh⁵)

19.30h – 20.00h: Debate com a moderadora Helena Barranha⁶

20.00h – 20.15h: Sessão de encerramento

LOCAL – Fundação Instituto Marques da Silva, Praça Marquês de Pombal, nº 30-44, Porto

Organização_Susana Rosmaninho⁷

¹ Arquiteto, curador e diretor do Deutsches Architekturmuseum

² Historiadora de arte, gestora cultural e diretora da Fondation de l'Architecture et de l'Ingénierie Luxembourg

³ Arquiteto

⁴ Diretor da Fondation Le Corbusier

⁵ Arquiteto e diretor do Alvar Aalto Museo

⁶ Arquiteta

⁷ Arquiteta, investigadora em museologia e produtora cultural