

ESPAÇO, ESCRITA E PENSAMENTO

CICLO DE CONVERSAS

ANTÓNIO OLIVEIRA

António Manuel Rodrigues Oliveira é licenciado em Arquitectura pela Escola de Tecnologias Artísticas de Coimbra (1997); Mestre em Cultura Arquitectónica Contemporânea e Construção da Sociedade Moderna, com a dissertação *Estratégias Mentais e Instrumentais da Criatividade*, na Universidade Técnica de Lisboa (2003); e autor da Tese de Doutoramento *Relearning Architecture - Sense, Time, Place and Technology*, defendida na Manchester School of Architecture (2016). Foi docente no Departamento de Arquitectura da Escola Universitária Vasco da Gama - Coimbra (2004 - 2011). Coordenou a investigação e livro, *50 Anos de Arquitectura na Região Centro - 1950 - 2000*. Venceu diversos concursos e projectos de Arquitectura (Central de Camionagem de Sever do Vouga, Infantário de Dornelas, Biblioteca Municipal de Sever do Vouga, Conjunto das Minas do Braçal Sever do Vouga, Escola de Rocas do Vouga-2015, etc.). Participou no TEPe: *International Meeting: on the City, Body and Sound* (Lisboa, 2022), com a comunicação "Pensamento, Criação Artística e Criação Humana", já publicada pela Editora Artemis.

Em 2018 participou na edição da revista arqa: Arquitectura e Arte, n.º 130.

É autor de diversos artigos científicos na MSA Manchester School of Architecture, e da "Entrevista a Álvaro Siza Vieira" (2009).

Em 2009 participou na exposição *Habitar Portugal*, organizada pela Ordem dos Arquitectos, com o Projecto da Central de Camionagem de Sever do Vouga, e nas Exposições Regionais de Arquitectura, também organizadas pela Ordem dos Arquitectos.

Coordena diversos projectos em África e é Professor convidado na Universidade de Arquitectura em Mekele (Etiópia).