

# ESPAÇO, ESCRITA E PENSAMENTO

CICLO DE CONVERSAS



ESPAÇO E PENSAMENTO:  
O ESPAÇO QUE O HOMEM CONSTRÓI  
E ONDE SE CONSTRÓI

Gonçalo Furtado e António Oliveira

“Este encontro centra-se no “espaço” enquanto tema de trabalho do arquitecto e de reflexão de outros ofícios. Nele se pretende promover uma reflexão multidisciplinar operada em duas secções: o pensamento no espaço e o espaço no pensamento.

Como é sabido, a arquitectura por excelência maneja espaço físico, primeiro antecipando-o mediante pensamento projectual, e depois representando construtivamente entendimentos e significados, que são apreendidos pela temporalidade da experiência. A arquitectura é espaço adjectivado e qualquer acto arquitectónico implica empreender pensamento sobre o espaço. Por outro lado, pensamento é um processo desenvolvido no tempo e que compreende os seus próprios espaços, podendo o espaço potencialmente apresentar-se-lhe como um conceito/metáfora, rico e motriz. O espaço no pensamento, permite melhor compreender o que é ser-humano: o homem que o constrói e onde se constrói.

Espaço e pensamento são também experiência e existência. O espaço é experiência e consumação do pensamento e o pensamento é a consumação e construção no tempo. Ambos, espaço arquitectónico e pensamento, são coexistência e superação, processo de tradição e modernidade, de presente e suas superações. Por isso, a Arquitectura frequentemente estrutura novos espaços de pensamento e a novos pensamentos, habitualmente, correspondem novas ideias de espaço.

Arquitectura e pensamento podem compreender-se como sequência, uma sucessão de compreensão de espaços. A Arquitectura, enquanto sequências de espaços, limita e, simultaneamente, abre a experiência humana. Se a experiência do espaço é pensamento no tempo, como poderá o espaço oferecer uma bússola ao pensamento no tempo?

Este encontro pretende reflectir sobre o espaço que o homem constrói e onde se constrói.