## FUNDAÇÃO MARQUES DA SILVA

#### Огідепѕ

A Fundação Marques da Silva (FIMS) foi instituída em 1995 pela Universidade do Porto, a partir do legado dos herdeiros do arquitecto José Marques da Silva, os também arquitectos Maria José Marques da Silva e David Moreira da Silva. Encontra-se sediada na Casa-Atelier, projectada por Marques da Silva em 1909 e reabilitada por Alexandre Alves Costa e Sergio Fernandez em 2015, a que se juntam o Pavilhão dos Jardins, reabilitado por Francisco Barata e Nuno Valentim em 2009, actualmente arquivo documental, e o Palacete Lopes Martins, espaço dedicado a exposições e eventos.

#### Presente

O importante núcleo documental que esteve na base da criação da Fundação Marques da Silva tem vindo a ser expressiva e continuamente ampliado com a incorporação de múltiplos acervos de arquitectura, que incluem desenhos, maquetas, fotografias e documentação de obras, muitas vezes as bibliotecas destes arquitectos e até mesmo mobiliário pertencente aos seus ateliers ou por eles desenhado.

A Fundação assume-se como um espaço dinâmico de investigação e de divulgação, com forte ligação às universidades, e possui uma linha editorial própria. No seu Arquivo Digital, pode aceder-se a um vasto conjunto de informações e imagens digitais relativo ao percurso dos vários arquitectos documentados na instituição.

Em 2020, com um importante programa expositivo e cultural, a Fundação Marques da Silva deu início a um novo ciclo, que se consolida agora com a assinatura de um protocolo de cooperação com a Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto (FAUP) para a junção dos Centros de Documentação de ambas as instituições, os quais passarão ser geridos, de um ponto de vista operacional, pela FIMS. Preservam-se, assim, quase seis dezenas de acervos de arquitectos cuja obra é determinante para o conhecimento e caracterização da arquitectura desenvolvida em Portugal entre finais do século XIX e a segunda década do século XXI.

### Futuro próximo

A Fundação Marques da Silva propõe-se construir um novo Centro de Documentação, desenhado por Álvaro Siza, onde se reunirão fisicamente os fundos documentais da instituição e da FAUP, constituindo-se como o mais expressivo arquivo de arquitectura do país.



Praça do Marquês de Pombal, n° 30-44, Porto | 225 518 557 | fims@reit.up.pt | www.fims.up.pt











## TRATAMENTO DE ACERVOS

Conservação | Classificação | Preservação Digitalização | Consulta | Investigação

## COMUNICAÇÃO

Exposições | Publicações | Conferências Workshops | Visitas | Podcasts | Filmes

## **BIBLIOTECA**

Catalogação | Consulta | Divulgação

# CLASSIFICAÇÃO DE PATRIMÓNIO

290.000

Desenhos

650

Maquetas

**1.000** m/l

Documentação escrita

23.000

Publicações

34.000

Registos fotográficos

000.08

Imagens digitais

## ACERVOS DE ARQUITECTURA

### FUNDAÇÃO MARQUES DA SILVA

José Marques da Silva Alcino Soutinho Alexandre Alves Costa Alfredo Leal Machado Alfredo Matos Ferreira Álvaro Meireles António Cardoso António Menéres António Teixeira Guerra Bartolomeu Costa Cabral Carlos Carvalho Dias David Moreira da Silva Domingos Pinto de Faria Egas José Vieira Fernando Lanhas Fernando Távora Fernão Simões de Carvalho Filipe Oliveira Dias Francisco Barata

Francisco Granja

Germano Castro Pinheiro João Marcelino Queiroz José Carlos Loureiro José Cruz Lima José Forjaz José Porto Luiz Alçada Baptista Luís Botelho Dias Manuel Botelho Manuel Graça Dias Manuel Marques de Aguiar Manuel Teles Maria José Marques da Silva Maurício de Vasconcelos Nuno Portas Octávio Lixa Filgueiras Raúl Hestnes Ferreira Rui Goes Ferreira Sergio Fernandez

#### FACULDADE DE ARQUITECTURA

Alfredo Viana de Lima António Fortunato Cabral António Teixeira Lopes Arménio Losa Cassiano Barbosa Celestino de Castro Cristiano Moreira Eduardo Iglésias Fernando Cunha Leão Henrique de Carvalho Januário Godinho João Andresen José Isaías Cardoso José Júlio de Brito Manoel Marques Manuel Vicente Mário Morais Soares Mário Abreu Rogério Azevedo SAAL

