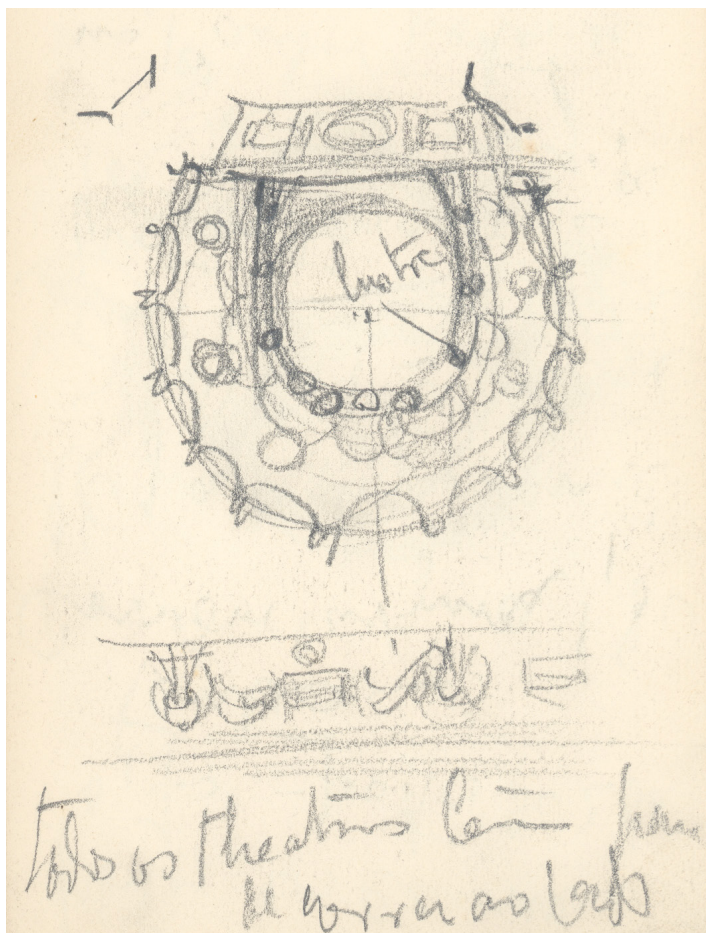


VIAGENS DE MARQUES DA SILVA

1913-2013 | BRUXELAS E GAND
10 a 13 Outubro



FUNDAÇÃO
MARQUES
DASILVA

Com a programação de uma viagem a Bruxelas e Gand a Fundação Marques da Silva dá início a um ciclo de propostas de turismo cultural que tem por tema “Viagens de Marques da Silva”.

A viagem deve ser entendida como constante na obra e atividade profissional do arquiteto Marques da Silva, momento de experiência do lugar como forma de conhecimento e, por isso, fundamental e influenciadora de toda a sua produção arquitetónica. Prova disso são os numerosos e valiosos registos por si produzidos nos percursos realizados pela Europa (desenhos, anotações, postais ou fotografias), que dão a conhecer, com mais pormenor, não só os interesses do arquiteto mas o processo de conceção de cada obra. Viajar é, neste sentido, uma forma de estudo, uma oportunidade de buscar soluções e modelos para os projetos a executar, numa tentativa de transpor para o seu país as novidades e os melhores exemplos construídos nas cidades que visita.

Em 1913 Marques da Silva vivia um dos mais importantes períodos da sua vida. Enquanto arquiteto desenvolvia o projecto do Teatro de São João, dos Armazéns Nascimento e do Liceu Rodrigues de Freitas, enquanto Director da Escola Portuense de Belas Artes era nomeado membro da Comissão Municipal de Estética. É neste contexto que decide, depois de uma passagem obrigatória por Paris, programar uma viagem à Bélgica com o objetivo de visitar a Exposição Universal que nesse ano se realizava em Gand.

A Exposição Universal de 1913 foi a 28ª de uma longa série de exposições que tiveram lugar na Europa e na América e a maior que a Bélgica já tinha vivido – 120 hectares repletos de pavilhões e palácios, edifícios históricos renovados, largas avenidas abertas e uma nova estação ferroviária.

Passados 100 anos sobre este importante acontecimento, a Fundação Marques da Silva organiza e propõe um roteiro de 4 dias pelas cidades de Bruxelas e Gand.

10 OUT

- 08:30 Encontro no Aeroporto Sá Carneiro para entrega de documentação, *check-in* e embarque
- 10:15 Voo com destino a Bruxelas
- 14:30 *Check-in* hotel
- 15:30 Visita pelo centro de Bruxelas
- 19:30 Jantar livre
- 21:00 Ida à ópera, no teatro *La Monnaie* (programa opcional)

11 OUT

- 09:30 Visita guiada “De l’Art Nouveau à l’Art Déco”
- 13:00 Almoço livre
- 14:30 Visita ao Museu Real de Belas-Artes de Bruxelas
- 18:15 Viagem comboio com destino a Gand
- 19:00 *Check-in* Hotel
- 19:30 Jantar livre
- 21:00 Passeio noturno

12 OUT

- 10:00 Visita guiada “100 years of world exhibition 1913”
- 13:00 Almoço livre
- 14:30 Visita pelo centro histórico de Gand
- 20:00 Jantar livre

13 OUT

- 10:00 Visita ao Museu de Belas-Artes de Gand
- 12:30 Almoço livre
- 14:00 Visita ao Museu de Design de Gand
- 17:25 Viagem comboio com destino ao aeroporto de Bruxelas
- 18:45 *Check-in* e embarque
- 20:35 Voo com destino a Lisboa (escala)
- 23:40 Voo com destino ao Porto

PREÇO POR PESSOA*

Em quarto duplo: €950

Em quarto individual: €1100

***Serviços incluídos:**

- Passagens aéreas em classe económica na TAP/Brussels Airlines
- Estadia de 3 noites em quartos standard em hotéis de 4 estrelas e em regime de pequeno-almoço incluído
- Transfers
- Bilhetes de comboio
- Guia especializado durante todo o programa e guias locais em atividades específicas em Bruxelas e Gand
- Entradas nos museus e visitas
- Manual do viajante

PAGAMENTO E INSCRIÇÕES

30% no ato da inscrição

70% até 30 dias antes da data da partida

- Inscrição só é válida com o pagamento do sinal
- O viajante pode inscrever-se através de email [fims@reit.up.pt | assunto: 1913-2013| Bruxelas e Gand] até 30 de Setembro, mediante o número de lugares disponíveis
- Confirmação da viagem: até 31 de Agosto
- Número mínimo para a realização da viagem: 10 participantes