

Leituras de Marques da Silva

Readings of Marques da Silva

Reexaminar a modernidade no início do século XXI: arquitetura, cidade, história, sociedade, ciência, cultura

A re-examination of modernism at the beginning of the 21st century: architecture, city, history, society, science, culture

coordenado por/edited by
Rui Jorge Garcia Ramos

FUNDAÇÃO
MARQUES
DA SILVA



Portal

Prefácio · Foreword
Maria de Lurdes Correia Fernandes
07

Introdução · Introduction
Para outras leituras da história
Toward other readings of history
Rui Jorge Garcia Ramos
11

Raízes e caminhos: Marques da
Silva e a arquitectura do século XX
Rui Jorge Garcia Ramos
14

Roots and paths: Marques da Silva
and 20th century architecture
Rui Jorge Garcia Ramos
29

Cartografias

Lisboa no início do século xx:
referências cruzadas

Marieta Dá Mesquita
40

Marques da Silva: fazer Centro

Álvaro Domingues
44

A Cidade, a Relegação e o Estado:
coordenadas para uma sociologia
de relegação sócio-espacial na
cidade do Porto

Virgílio Borges Pereira
48

Street, sanitation and
beautification: urban intervention
in 19th century Lisbon

José Álvaro Ferreira da Silva
54

"Todos nós *ahi* temos visto, pela
cidade, operários abrindo
trincheiras." Das águas e do
saneamento na invenção da
imagem da cidade do Porto

Mário João Mesquita
70

Público/privado paulista
em três escalas

Murillo Marx
84

Towards a City of Event:
Digital media and Urbanity

Antoine Picon
90

Lugares

A modernidade em 1900:
da Europa para o Mundo

Raquel Henriques da Silva
96

O Bairro de Monte Pedral e o
alojamento operário em 1900

Eliseu Gonçalves
100

Da Estação de São Bento à
construção da cidade

António Cardoso
110

Do Teatro de S. João à
Casa da Música

Luís Soares Carneiro
114

A cidade dos equipamentos
de ensino

Gonçalo Canto Moniz
122

A Avenida da evolução das
cidades nas Nações Aliadas:
notas em torno de Marques da
Silva e Barry Parker

André Tavares
132

Leituras de Serralves em
tempos diferentes: quarta
aproximação (1994/2009)

Alexandre Alves Costa
146

Problemas

A intervenção na arquitectura
do Movimento Moderno como um
problema antigo

José Miguel Neto Rodrigues
154

Estandarización vs.
industrialización: la vivienda
social en la España de
los años cincuenta

Carlos Sambricio
162

Sobre reabilitação urbana: a casa,
o quarteirão, o espaço público

Francisco Barata Fernandes
176

MUSAC - Seis paisajes:
innovación y tradición en la
arquitectura contemporánea

Luis M. Mansilla, Emilio Tuñón
184

Produção urbana contemporânea:
entre o "genérico" e o "delirante"

Luís Santiago Baptista
188

Agora que o genérico se
tornou "delirante" e o delirante
"genérico"...

Nuno Grande
192

Recriação *Delinérica*

Pedro Bandeira

196

Redefinições do espaço
público e privado

José Manuel Bártolo
200

Nota biográfica dos autores
203

Origem e créditos das imagens
206

Programa do Colóquio
Internacional
209

Edição

Fundação Instituto Architecto

José Marques da Silva

Coordenador

Rui J. G. Ramos

Coordenação científica

Rui J. G. Ramos, Raquel Henriques da Silva,

Marieta Dâ Mesquita, Álvaro Domingues

Revisão geral

Paula Abrunhosa

Apoio técnico

Ana Sofia Ramos, Conceição Pratas

Tradução

Gill Stoker (Foreword, Introduction)

John Elliott (Portal)

Design

Studio Andrew Howard

Impressão e acabamentos

Norprint

Primeira edição

2011

Depósito legal

ISBN

978-972-99852-7-0

© Fundação Instituto Architecto

José Marques da Silva

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte deste livro pode ser reproduzida por processo mecânico, electrónico ou outro sem autorização escrita do editor.

Fundação Instituto Architecto

José Marques da Silva

Praça Marquês do Pombal, n° 30-44

4000-390 Porto

<http://fims.up.pt>

Agradecimentos

FAUP/CDUA

Jaime de Oliveira

João Ferrand

JoséMartins Ferreira

Nuno Borges de Araújo

Paulo Oliveira

Tiago Moura Ferreira

Apoio à edição:

Colaboração: