







COLEÇÃO GIORGIO GRASSI-OPERA

OMNIA SIC-

O MAIS RECENTE LIVRO DA

UMA VIDA DE ARQUITECTO

LANÇAMENTO DO LIVRO DE GIORGIO GRASSI

TRADUZIDO POR JOSÉ MIGUEL RODRIGUES,

COM A PRESENÇA DOS AUTORES E INTERVENÇÕES

DE **FÁTIMA VIEIRA**, **LUCA ORTELLI** E **NUNO BRANDÃO COSTA.** FUNDAÇÃO MARQUES DA SILVA, 25 DE MARÇO DE 2022, 22H00

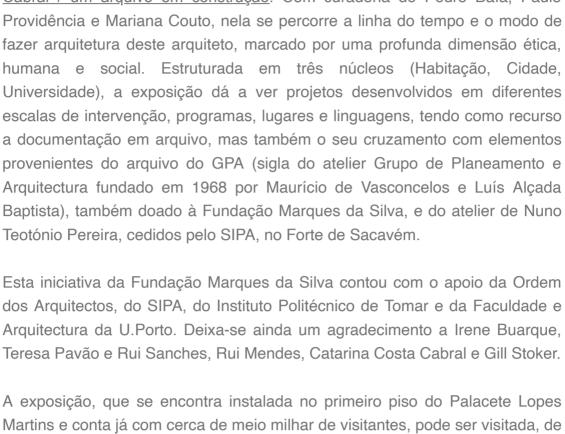


panoramah!

No próximo dia 25 de março, a Fundação Marques da Silva vai receber a sessão de lançamento deste livro, que contará com a presença dos autores e as intervenções de Fátima Vieira, Presidente da Fundação Marques da Silva, e dos Arquitetos Luca Ortelli e Nuno Brandão Costa. Apoiam ainda esta iniciativa a Faculdade de Arquitectura da UP, a Jofebar e a PanoramAH!. A entrada é livre, sujeita apenas à lotação do espaço. BARTOLOMEU COSTA CABRAL

um arquivo em construção

Até 23 de abril continua a ser possível visitar a exposição Bartolomeu Costa Cabral / um arquivo em construção. Com curadoria de Pedro Baía, Paulo



Entretanto, está já em preparação um novo projeto expositivo para a Casa-Atelier José Marques da Silva a anunciar no próximo mês de abril. Para já, deixamos que a porta entreaberta comece a revelar a cor que vai habitar este



espaço.



UM ARQUIVO EM MOVIMENTO

Para além dos projetos expositivos, ou a garantir que existem as bases para que estes se possam construir, está o trabalho de recolha, limpeza, tratamento da documentação que continua a crescer, como as mais recentes doações -

E para cuidar desta nova documentação, a Fundação Marques da Silva, tem implementada, desde o início do ano, mais uma campanha, extensiva e intensiva, de higienização. Até ao momento, já foram limpos

reacondicionados mais de 8500 documentos e 31 caixas de documentação escrita relativos aos acervos de Teixeira Guerra, Manuel Graça Dias e José

Este processo está a ser realizado pela equipa técnica da Fundação Marques da Silva, com o apoio da Oficina de Restauro de Documentos Gráficos da UP

Germano de Castro Pinheiro e Domingos Pinto de Faria - o confirmam.

Egas Vieira, GPA e Nuno Portas.

(GDI - UP Digital).

Arq.ta Margarida Coelho.

Aqui estão os novos títulos:

Society, 2022.

1961").

CCB/Garagem Sul:

arquitetura do bacalhau;

colaborações editoriais, permutas e aquisições.



UIS I. KAHN

Os livros ocupam um lugar especial nesta Fundação. E não se pode falar simplesmente de uma Biblioteca. Existem as Bibliotecas que nos revelam interesses e paixões dos arquitetos aqui representados e cuja consulta é também uma forma de os descobrir e entender, da obra à pessoa. A mais recente entrada foi a doação de mais de duas centenas de títulos, entre monografias e periódicos, na área da arquitetura, urbanismo e património, pela

Mas existe também uma Biblioteca Corrente onde os nossos investigadores podem consultar as mais recentes edições lançadas pela instituição, assim como toda a bibliografia que tem vindo a ser reunida através de ofertas,

- André Tavares, Vitrúvio já não mora aqui. Porto: Circo de Ideias, 2022.

International Camellia Journal 2021, n.º 53. S.I.: international Camellia

- Heritage Whitin: European Research Project. Braga: EU publications, 2021. - Maria do Rosário Monteiro, Mário Ming Kong e Maria João Pereira Neto (ed.), Tradition Innovation. Leiden: CRC Press/Balkema, 2021. (Livro de atas do VI colóquio internacional PHI, com os artigos de J. M. Couto Duarte & M. J. Moreira Soares, "Fernando Távora's Japan through books: a fascination with tradition in search of innovation", e de R. Maddaluno, "The Italian Tradition of the practice of design: Alcino Soutinho and the Gulbenkian journey of 1960-

- Nuno Antunes Lopes e Sérgio Filipe Pinto Amorim, A Arquitetura e a Cidade.

- Rui Campos Matos e Maria Daniela Alcântara, Guia da Arquitectura do

- A coleção dos Cadernos da Garagem/Garage Notebooks, lançados pelo

Jörg H. Gleiter, A Estética Mais Extrema. A Arquitectura de Sou Fujimoto;

de vylder vinck taillieu, Maio, Ricardo Bak Gordon, Histórias Construídas;

A. Tavares, D. Inglez de Souza, K. O. Ellefsen, Apontamentos sobre a

Luís Santiago Baptista, Joaquim Moreno, Freddy Massad e Alicia

Maia: Câmara Municipal da Maia, Pelouro da Cultura, 2021.

Guerreiro Yeste, Arquitectura Social. Três Olhares Críticos;

Éric Lapierre, Gonçalo Byrne, Paris Haussmann;

Barbas Lopes Arquitectos, Jardins de Pedra;

Alexandra Areia, Manuel Graça Dias na Tevê;

José Neves, Uma praça no Verão;

Promontorio, Arquitectura a Céu Aberto;

Funchal do Séc. XXI. Funchal: OASRS Delegação Madeira, 2020.

um lugar; Luanda e a obra de Vasco Vieira da Costa. S.I.: Iperforma, 2009. - José Manuel das Neves (ed.), Iperforma. Edifício Sede. Lisboa: Uzina Books, 2003. RPAC-NORTE APRESENTA WEBSITE -CENTROS DE ARTE / ARQUITECTURA

Arquitetura Contemporâneas

PARA DESCOBRIR NA REGIÃO NORTE

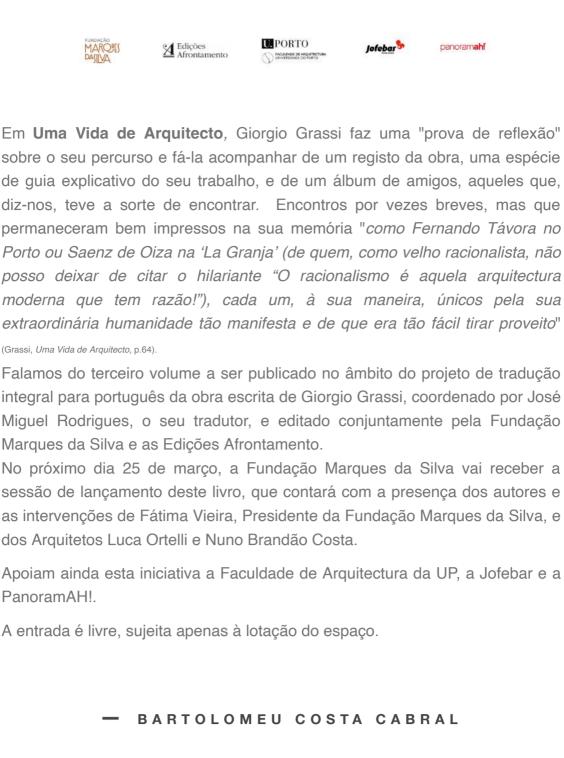
março. A próxima sessão - What research? - está agendada para o dia 2 de abril.

Douro, Minho e Trás-os-Montes. – LÁ FORA –

- BREVES -

à Escola de Arquitectura, Arte e Design da Universidade do Minho.

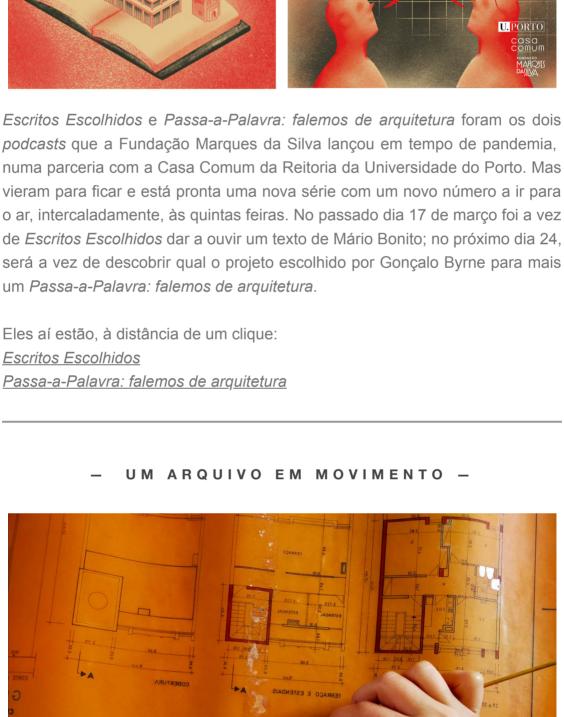
Aniversários de arquitetos (janeiro-março): A 11 de março, com a publicação de um retrato desenhado por Manuel Marques de Aguiar, sinalizou-se o aniversário de Luiz Botelho Dias.



Teotónio Pereira, cedidos pelo SIPA, no Forte de Sacavém. segunda a sábado, entre as 14h e as 18h.

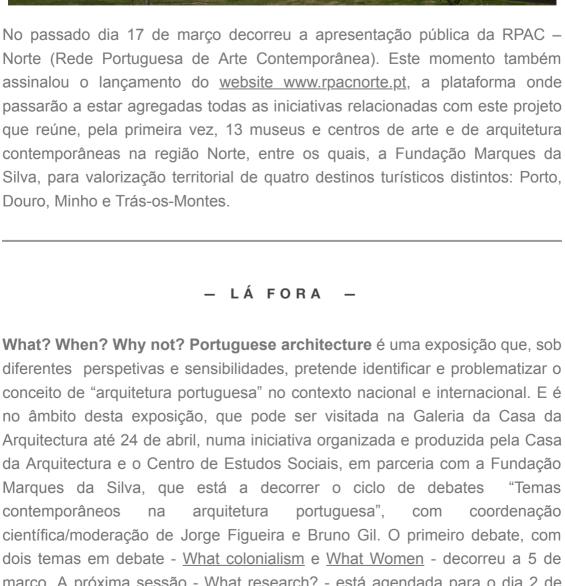
ALGO DE NOVO ESTÁ PARA ACONTECER -





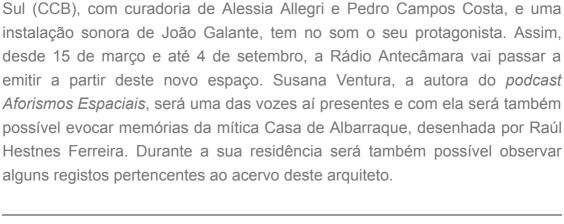


- Margarida Quintã, Modern Schools in Angola, 1961-1975. Design and Climate anda Heritage. Tese de Doutoramento. Lisboa: Universidade de Lisboa, Instituto Superior Técnico, École Polytechnique Fédérale de Lausanne, 2019. - Edison Saranga (ed.), *Chinguirira*. Moçambique: Still Standing, Lda., 2015. - Margarida Quintã, Vasco Vieira da Costa: arquitectura e clima, geografia de Centros de Arte e



Manuel Botelho. Projecto e obra foi a exposição que esteve patente ao público entre 26 de janeiro e 9 de março, na Galeria de Exposições da Faculdade de Arquitectura da UP. Foi a primeira iniciativa programada no contexto de um conjunto alargado de ações que tem como propósito dar a conhecer o singular percurso de Manuel Botelho e que também assinalou o depósito do seu acervo profissional na Fundação Marques da Silva, entidade instituída pela Universidade do Porto (entre 1980 e 2010, Manuel Botelho exerceu a carreira docente nesta Universidade), e a entrega da sua biblioteca

Sound it: Rádio Antecâmara, o mais recente projeto expositivo da Garagem



Henrique.

A 1 de março, foi lembrado Alfredo Matos Ferreira e as filmagens por si realizadas durante o período em que colaborou no SAAL. A 8 de fevereiro foi o aniversário de Bartolomeu Costa Cabral, no mesmo dia em que foi agraciado com o Grau de Grande-Oficial da Ordem do Infante D. A 2 de fevereiro, Alexandre Alves Costa, com a publicação do desenho/colagem "Arquitetura. Energy - Marina Abramovic". Em 28 de janeiro foi a vez de David Moreira da Silva, num destaque da correspondência trocada com o urbanista chileno Juan Honold Dünner. A 14 de janeiro, em dia de aniversário de Carlos Carvalho Dias, foi disponibilizada a consulta pública do seu acervo no Arquivo Digital da Fundação Marques da Silva. A 8 de janeiro, foi recordado Manuel Marques de Aguiar e a importância da década de 50 na sua vida futura. 21 de MARÇO de 2022

(©)

Praça do Marquês de Pombal, 30/44 — 4000-390 Porto <u>fims.up.pt</u> — <u>fims@reit.up.pt</u> — +351 225 518 557