



**Sergio Fernandez** é arquiteto formado pela Escola Superior de Belas Artes do Porto (1964) e Professor Emérito da Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto. Orienta Seminários e é professor convidado em várias instituições estrangeiras (Holanda, União Soviética, Brasil, Angola, Escócia, Panamá, Colômbia). Autor do referencial *Percurso: Arquitectura Portuguesa, 1930/1974* (FAUP, 1988) tem vários artigos e obras publicados em Portugal e em publicações estrangeiras, tais como: *Architectures à Porto*, *Tendenze dell'Architettura Contemporanea*, *Casabella*, *Lotus International*, *Wonen Tabk* e *Electa*, *Deutsches Arcitektur Museum, Frankfurt*, *Jornal Expresso*, *Revista Monumentos*, *Boletim da Universidade do Porto*. Trabalha em co-autoria com Alexandre Alves Costa. Destaca, na sua prática profissional, os projetos: Valorização de Idanhaa Velha (1995/2011); Requalificação da Baixa Portuense (2000); Mosteiro de Santa Clara-a-Velha (Coimbra, 2002); Teatro Constantino Nery (Matosinhos, 2003), Mosteiro de Santa Maria de Seiça (2017). Foi distinguido com os prémios AICA (2008), Diogo de Castilho (2009), e Europa-Nostra (2010). Em 2013 recebeu a Medalha de Mérito Profissional (grau ouro) da Câmara de Gaia, juntamente com Alves Costa, pelo projeto do Centro Interpretativo do Património da Afurada.