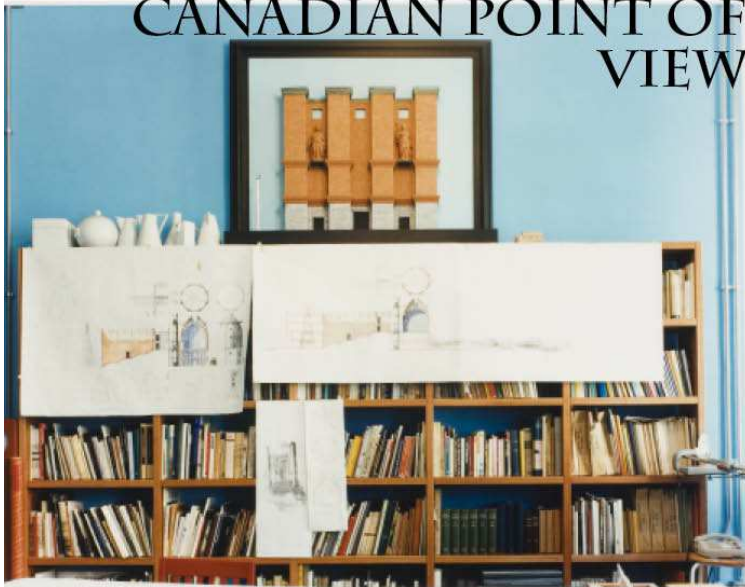


CONFERÊNCIA
MARQUES DA SILVA
2012

ARCHITECTURAL
RESEARCH FROM A
CANADIAN POINT OF
VIEW



FUNDAÇÃO
MARQUES
DASILVA

ABO
OUT
PORTO

ALEXIS SORNIN

FACULDADE DE ARQUITECTURA
DA UNIVERSIDADE DO PORTO
AUDITÓRIO FERNANDO TÁVORA
11 DE OUTUBRO
18H30

Abstract

The conference will draw a comparative landscape of architectural research today. To do so, it will consider the institutionalisation of research in relation with the rise of architectural history, theory and criticism in north America and western Europe since the 1970s. It will also reflect on the speaker's last decade working at the Canadian Centre for Architecture (CCA) in order to situate this international research centre and museum within a globalizing network of actors and enterprises. Finally, it will address some research strategies centered upon issues such as: what are the means of scholarly communications, when should academic and professional disciplines overlap, and how to articulate individual and collaborative research practices.

Sinopse:

A conferência pretende traçar um panorama comparativo da investigação arquitetónica na atualidade. Nesse sentido, será abordada a institucionalização da investigação como consequência do desenvolvimento da história, teoria e crítica da arquitetura na América do Norte e Europa Ocidental a partir dos anos 70. Será igualmente exposto o trabalho que o próprio conferencista tem vindo a realizar durante a última década no Canadian Centre for Architecture (CCA), a fim de situar este centro de investigação e museu internacional no âmbito de uma rede global de agentes e projetos. Por último, serão referidas algumas estratégias de investigação focadas em temáticas como: quais são as ferramentas disponíveis para divulgar informação especializada, quando é que o exercício académico e a atividade profissional se devem sobrepor e como articular as práticas de investigação individuais e cooperativas.

Para efeitos de Admissão na Ordem dos Arquitectos, esta conferência equivale a 1 crédito de «Formação em matérias opcionais de Arquitectura»

Alexis Sornin

Alexis Sornin is the outgoing Head of the CCA Study Centre where he oversees research opportunities and administers fellowship programs for graduate students, architects and scholars in residence. He trained at the Institut Français d'Urbanisme and the Institut National des Langues et Civilisations Orientales in Paris, and at the Department of History of Art and Architecture at Harvard University.

Alexis Sornin é o diretor cessante do Centro de Estudos do Canadian Centre for Architecture (CCA), instituição onde coordenou programas de investigação e geriu a atribuição de bolsas a estudantes do ensino superior, arquitetos e académicos residentes. Formou-se no Institut Français d'Urbanisme e no Institut National des Langues et Civilisations Orientales, em Paris, e no Departamento de História da Arte e Arquitetura da Universidade de Harvard.

Imagem

Luigi Ghirri, photographer (1943–1992)
Aldo Rossi's studio, via Santa Maria alla Porta, Milan, Italy, 1992
chromogenic colour print, 28 x 35,9 cm, PH1996:0057
Collection Centre Canadien d'Architecture/Canadian Centre for Architecture,
Montréal
© Eredi di Luigi Ghirri

Fundação Instituto Arquitecto José Marques da Silva

A Fundação Instituto Arquitecto José Marques da Silva (FIMS) foi instituída pela Universidade do Porto a partir do legado testamentário da Arquitecta Maria José Marques da Silva e visa a promoção científica, cultural, formativa e artística, designadamente a classificação, preservação, conservação, investigação, estudo e divulgação de todo o património artístico e arquitetónico do arquiteto José Marques da Silva e, ainda, o acervo literário, artístico, arquitetónico e urbanístico dos arquitetos Maria José Marques da Silva Martins e David Moreira da Silva, bem como, complementarmente, o acolhimento ou incorporação de outros fundos ou unidades documentais de valor patrimonial, histórico, científico, artístico ou documental relativos, preferencialmente, à arquitetura e ao urbanismo português e português. Em 2011 recebeu, em regime de comodato, o arquivo profissional e a biblioteca do arquiteto Fernando Távora.

Do seu conjunto patrimonial salienta-se o diversificado acervo documental em diversos suportes legado por estes arquitetos, com uma variedade de inegável valor cultural, artístico, arquitetónico e social. Este conjunto complexo de informação, sediado na própria Casa-Atelier do arquiteto Marques da Silva, que forma conjunto com o palacete da família Lopes Martins, numa unidade construída com qualidades singulares na Praça Marquês do Pombal, lugar estratégico da cidade do Porto, constitui um importante registo da memória pessoal e da atividade criadora de cada um destes arquitetos e representa um testemunho relevante sobre a intervenção arquitetónica desenvolvida no Norte do País durante o século XX .

Fundação Instituto Arquitecto José Marques da Silva

Praça do Marquês do Pombal, 30/44 – 4000-390, Porto, Portugal
tel: 225 518 557 / 225 518 578
fax: 225 518 746
fims@reit.up.pt
<http://fims.up.pt>