

# intervenção participada na cidade

## Exposição “Intervenção Participada na Cidade”

FBAUP | Galeria Cozinha

28 set | 4 out 2013

Inauguração | 27 set, 19h00

set  
2013

### 27 set | Conferências | Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto

| Av. Rodrigues de Freitas, 265 | Porto

17h30 | “O SAAL-Norte quatro décadas depois”, Domingos Tavares

18h00 | “(RE)PENSANDO - (RE)APRENDENDO COM O SAAL: a propósito da reabilitação de bairros e arquitetura”, Alberto Lage

18h30 | “Arquitectura entre Investigação e Activismo”, Paulo Moreira

### 28 set | Workshop1 | Grupo Dramático de Moradores Mocidade da Arrábida

| Rua da Arrábida 190, 1º | Porto

10h00 | Documentário: “As torres do Aleixo” - Tiago Afonso

11h15 | “A operação SAAL da Arrábida” - F. Lúcio

11h45 | “A experiência de Corviale e o Bairro Alto” - Fabiana Pavel

12h15 | “A psicogeografia como ferramenta crítica” - Nuno Coelho e Tom Spooner

--- Almoço ---

14h00 | Proposta de trabalho

14h30 | Deriva 1

16h30 | Debate final

### 05 out | Workshop2 | Fundação José Rodrigues

| Rua da Fábrica Social | Porto

10h00 | Visita guiada e apresentação da instituição

10h30 | “A Comuna Soldado Luís”, Natércia Pacheco

10h45 | “A ocupação da Escola da Fontinha e as culturas urbanas” - Miguel Tomé

11h00 | “Graffiti” - Nuno Palhas

11h15 | “Projeto da horta das Musas” - Francisco Flório

11h30 | “Da rua ao logradouro para um novo paradigma da paisagem urbana portuense” - daopartaparafora, arquitectos paisagistas

12h00 | Visita guiada à zona da Fontinha e ao Bairro do Leal - Sérgio Fernandez

--- Almoço ---

14h00 | Proposta de trabalho

14h30 | Deriva 2

16h30 | Debate

### Ciclo de Cinema Documental

FBAUP | Auditório

27 set | 21h30

11 out | 21h30

out  
2013

### 12 out | Workshop3 | Casa da Imagem

| Rua Soares dos Reis, 612 | Vila Nova de Gaia

10h00 | Visita de estudo: “Operação SAAL de Sto Ovídio” e “Escola do Cedro” de F. Távora - Ângela Melo

11h30 | Visita guiada e apresentação da instituição

11h45 | “A promessa da arquitectura” - Pedro Bismarck

12h00 | “Histórias de vida, narrativas e comunidade(s)” - Ângela Saldanha e Teresa Medina

12h30 | “Fotografia em territórios urbanos” - André Cepeda (a confirmar)

--- Almoço ---

14h00 | Proposta de trabalho

14h30 | Deriva 3

16h30 | Debate

17h00 | Performance - “Derivas corpo/espço” - Vera Santos

### 19 out | Workshop4 | Escola Artística e Profissional Árvore

| Rua Dr. Barbosa de Castro, 51 | Porto

10h00 | “SAAL Miragaia: Um paradigma actual?” - Fátima Ribeiro

10h15 | Proposta de trabalho

10h45 | Visita ao bairro e escola de Miragaia

--- Almoço picnic ---

13h30 | Workshop - projeto de comunicação  
(oficinas de cad, multimédia, serigrafia e música)

17h00 | Debate e apresentação

Projeto  
Close, Closer  
Associado

### Inscrições

Conferências e ciclo de cinema | Entrada livre

Workshops | 20 euros (grátis para estudantes)

Contacto | ana.cachuco@i2ads.org

### Exposição “Bridging fissures, building engagement”

FBAUP | Galeria Cozinha

12 nov | 14 nov

Inauguração | 11 nov, 17h00

nov  
2013

### Destinatários

Estudantes do ensino secundário e do ensino superior, professores, artistas e investigadores, nacionais e internacionais. Todos os interessados em pensar/agir sobre as problemáticas da cidade contemporânea.

### Organização

Núcleo de Educação Artística do Instituto de Investigação em Arte, Design e Investigação (I2ADS); Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto (FBAUP)

### Coordenação e edição geral

Miguel Tomé (I2ADS)

### Consultores científicos

José Paiva (FBAUP/I2ADS); Domingos Tavares (Professor Catedrático Jubilado FAUP);

José Alberto Correia (FCPEUP)

<http://bridgingfissures-buildingengagement.blogspot.pt>